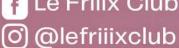


## 









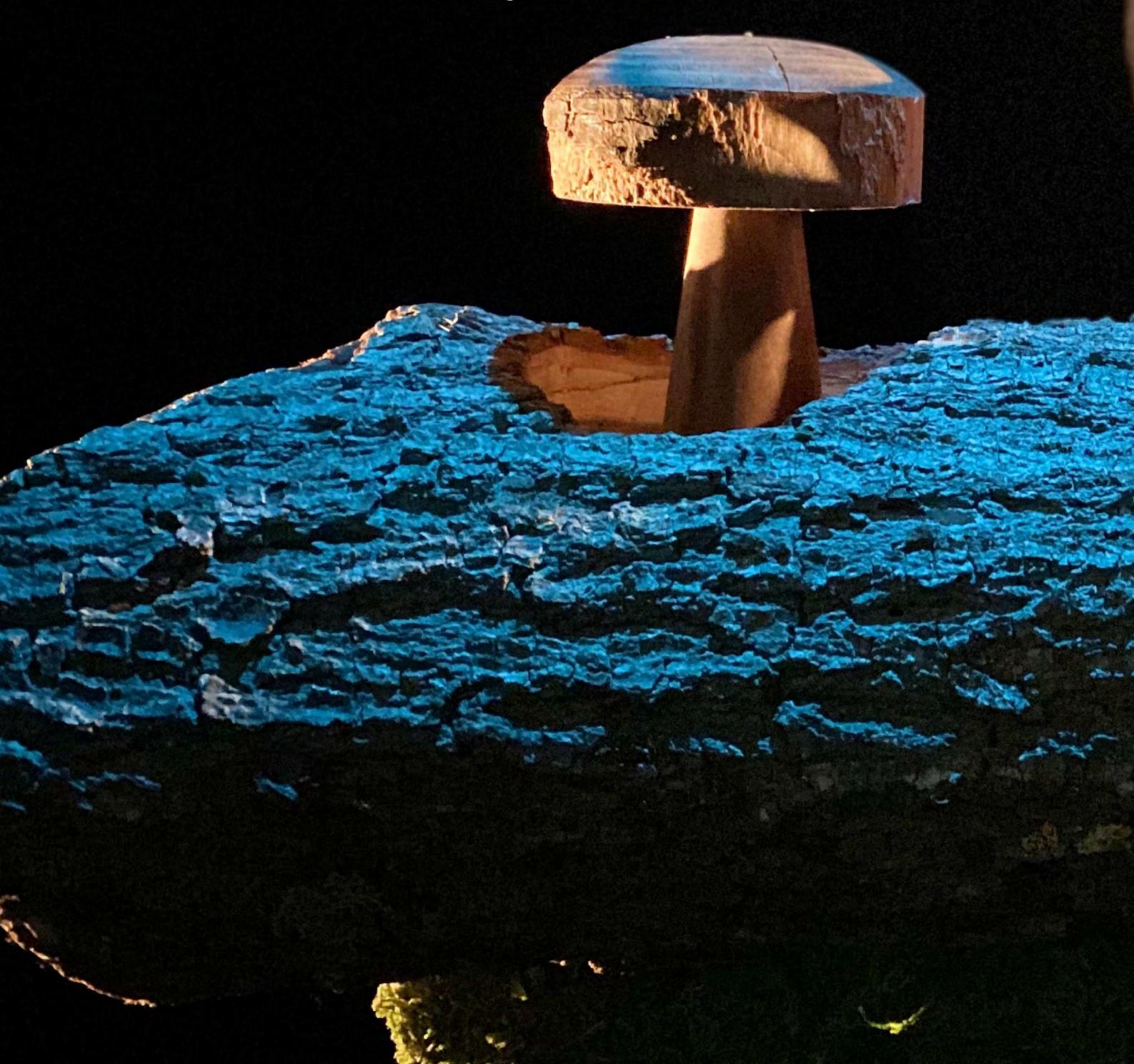








Shq Doizo est un animal imaginaire qui vit dans un jardin imaginaire.



Ni chat, ni doigt, ni oiseau, Sha Doizo est un peu tout ça en même temps.





## Il voudrait bien miquler mais un doigt ne miqule pas.



un jour, Shq Doizo rencontre une clef de sol. C'est le début d'une grande aventure...

Jusqu'où iront-ils?

Jusqu'à décrocher la lune?



Shq Doizo est un spectacle de marionnettes, sans paroles, qui s'adresse aux tout-petits.

ce spectacle utilise la technique dite du théâtre noir.

Un ridequ de lymière met en valeyr l'espace de jeu de la marionnette.



C'est une technique qui donne qux spectateurs l'impression que l'objet manipulé est autonome.
On se rapproche parfois du travail de l'illusionnisme.

D'autant que les spectateurs en herbe, assis sur des coussins, sont placés à proximité de l'espace de jeu. L'impression que les personnages soient vivants est ainsi renforcée.

L'espace de jeu dans lequel les personnages de Sha Doizo évoluent, mesure 1 m de haut et 1 m de long.

Tous les personnages de Sha Doizo sont des mains.





Ni main, ni chat, ni oiseau, Sha Doizo est un animal imaginaire.

Il vit dans un espace imaginaire où seul les animaux de son espèce peuvent vivre.

La musique qui accompagne les pérégrinations de notre protagoniste principal q été composée et interprétée par Jacques Ballye. La musique de ce spectacle est construite comme un langage. Elle exprime les joies, les déceptions, lq peur ou la colère de nos petits animaux extraordinaires.